



DOSSIER TECHNIQUE

VERSION 4 (février 2025)

LA RUCHE THÉÂTRE ROYAL

NOS SALLES.

NOUS VOUS PROPOSONS TROIS ESPACES DISTINCTS AVEC LEURS PARTICULARITÉS.

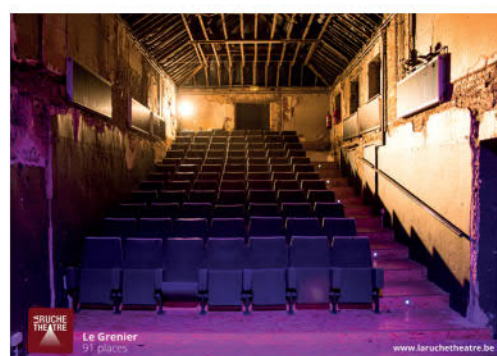
GRANDE RUCHE

Théâtre
Stand Up
Concert
Conférence



GRENIER

Théâtre
Stand Up
Conférence
Projection



BLUE BAR

Concert
Stand Up
Conférence
Projection
Réception



CARACTERISTIQUES.

		GRANDE RUCHE	GRENIER	RUCHE COMEDY CLUB
	NOMBRE DE PLACE	300	91	120 à 250
TAILLE DE LA SCÈNE	OUVERTURE	7,22 mètres	4,6 mètres	5 mètres ¹
	PROFONDEUR	5 à 8 mètres	4,30 mètres	2 mètres ¹
	HAUTEUR	5,60 mètres	4,5 mètres	3,8 mètres
	HAUTEUR DE SCÈNE	1 mètre	40 centimètres	20 centimètres
	HAUTEUR MAX SOUS PORTEUSE	7,5 mètres	5 mètres	3,8 mètres
	COULISSES	✓	✗	✗
	LOGES	✓	✓	✗ ²
	WIFI (Non public)	✓	✓	✓
	PMR	✓	✗	✓
	ACCÈS DÉCORS	✓	✗ ³	✓

1. Par défaut 5x2m mais nous avons 9 praticables de 2x1m et 2 de 1x1m.

2 Pas de loges dédiés mais les loges de la Grande Ruche sont proches et accessibles.

3. Via escalier de service (étroit + quart tournant).

LA GRANDE RUCHE,



L'éclairage de cette salle est alimenté via un groupe électrogène 80KVa

CADRE DE SCENE

Ouverture: 7,22 mètres

Hauteur: 5,6 mètres

PROFONDEUR (à partir du cadre de scène)

Petit plateau: 5,1 mètres (Par défaut)

Moyen plateau: 6,50 mètres (Barre alu, distance modulable)

Grand plateau: 8 mètres (Pendrillonage Black Box uniquement)

HAUTEUR SOUS GRIL: 5,9 mètres

HAUTEUR MAXIMALE SOUS PORTEUSE: 7,5 mètres

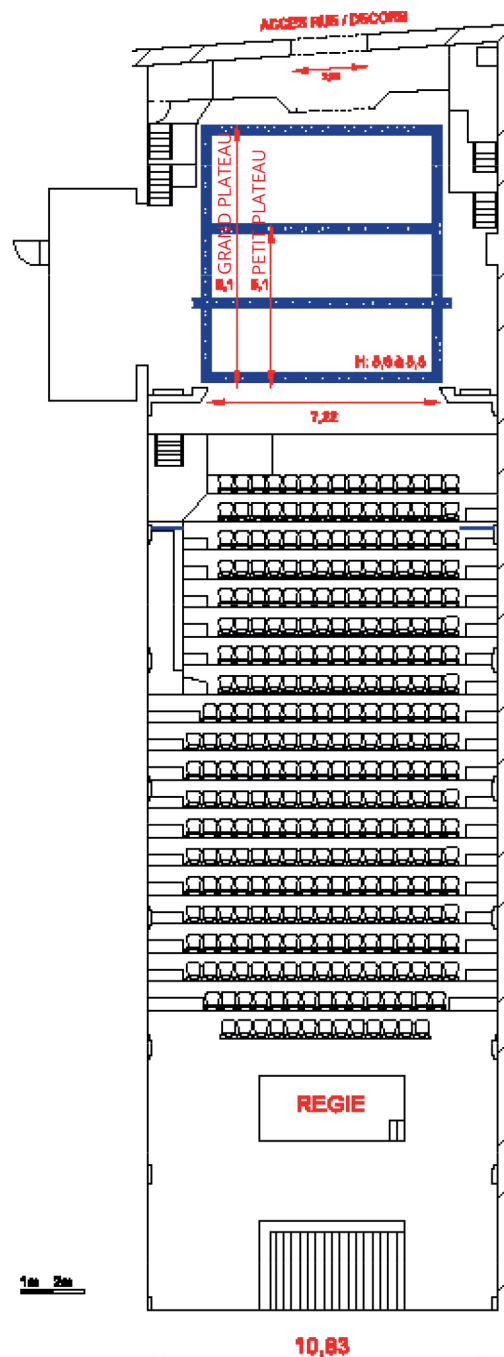
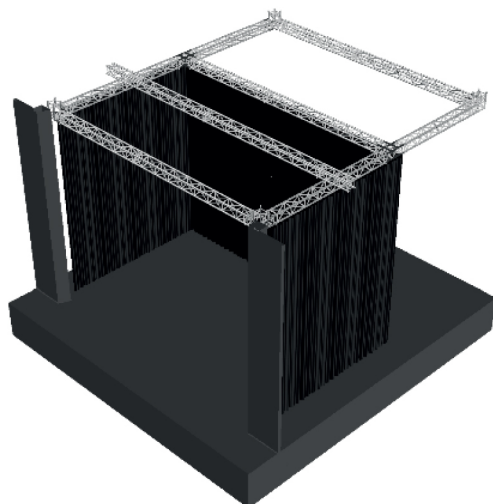
HAUTEUR DE SCENE: 1 mètre

DISTANCE DU NEZ DE SCENE AU

CADRE DE SCENE: 1,4 mètres

DISTANCE DU NEZ DE SCENE AU

PREMIER RANG: 1,15 mètres



LA GRANDE RUCHE, LE MATÉRIEL FIXE DANS CETTE SALLE.



Consultez la liste complète du matériel disponible en page 8.

PENDRILLON:

Pendrillon à l'italienne possible (3 ouvertures par côté)
Pendrilla du fond en une seule pièce. Pas d'ouverture centrale



Pas d'italienne possible si vous utilisez le grand plateau à 8,1 mètre de profondeur.
Pas de rideau de scène.

ECLAIRAGE: (Fixe)

8 PC 1K en face (avec volets)



Pas de pont de face : la face est déportée sur 3 perches d'1 mètre fixées aux murs de la salle
(Sur le plan, en bleu, entre la rangée 2 et 3)
Un pont de ratapage à 1,2 mètres possible

Bleus coulisse (PAR LED)

Gradateur: 48 circuits (10A)

- 6 face jardin
- 6 face cour
- 6 sol plateau jardin
- 6 sol plateau cour
- 12 gril avant
- 12 gril milieu

SON:

2 Subs LD System (1 par côté)
4 Tops LD System (2 par côté)
2 amplificateur de puissance
Mutli 24/8 (jardin)

DISTRI:

1 prise 220v (16A) jardin (avant)
1 prise 220v (16A) cour (milieu)
1 CEE 32A
1 CEE 63A

LA RUCHE THÉÂTRE ROYAL

LE GRENIER.

SUIVEZ-MOI, JE VOUS MONTRE.



Attention, pour les gros décors et gros volumes:
la salle se trouve à l'étage. Il faut emprunter un escalier
étroit avec un quart tournant au milieu de celui-ci.

CADRE DE SCENE

Ouverture: 4,60 mètres

Hauteur: 5 mètres

PROFONDEUR: 4,30 mètres

HAUTEUR SOUS GRIL: 4,5 mètre

HAUTEUR DE SCENE: 40 centimètres

DISTANCE DU NEZ DE SCENE AU PREMIER RANG: 1 mètre
(Si pas première rangée: 1,5 mètres)

LA MATERIEL FIXE

PENDRILLON:

Pas d'italienne. 1 accès lointain JAR

ECLAIRAGE:

4 PC 500 en face

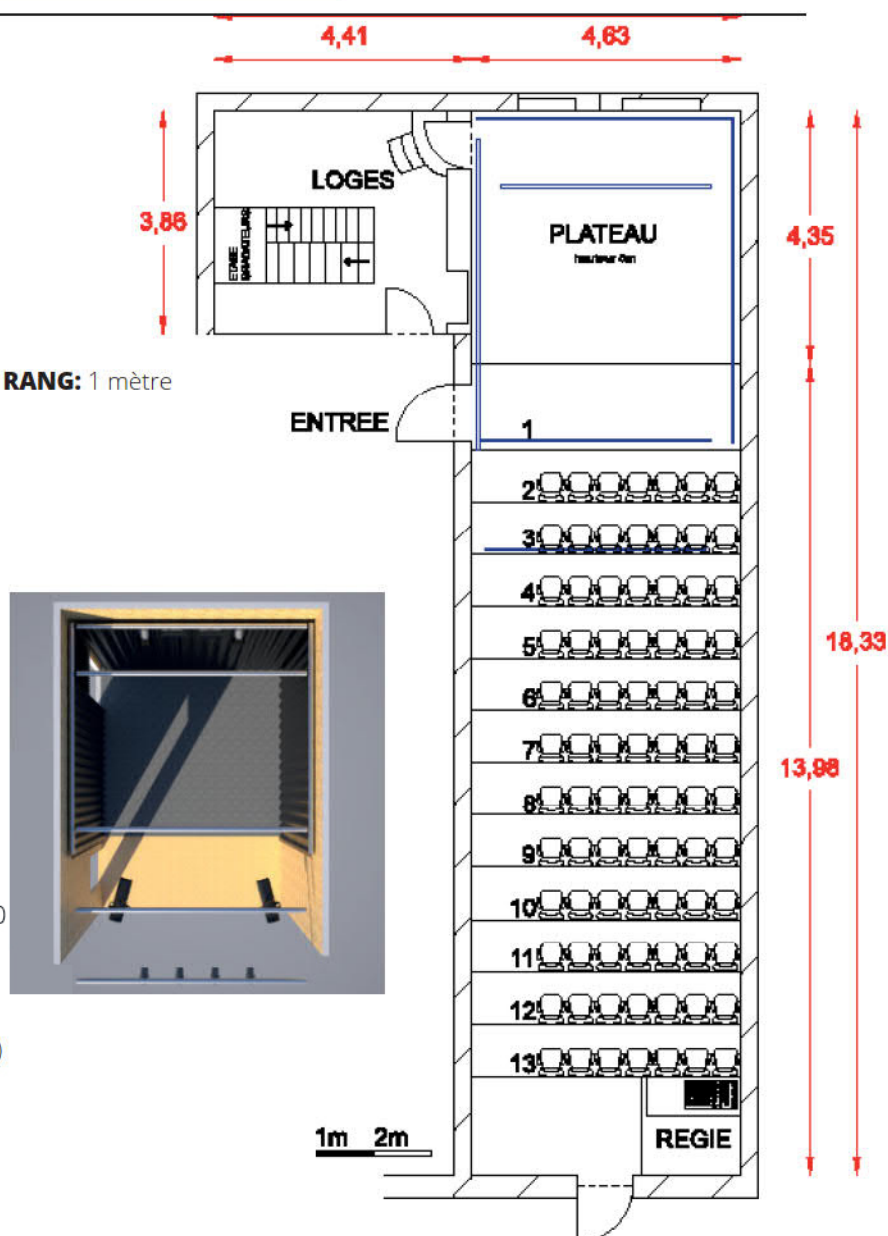
Gradateur: Possibilité d'ajouter 4 circuits

SON:

2 enceintes actives BDTechnologies B-Hype 10
Multi 12/4 (cour)

DISTR:

1 prise 220v (16A) avant cour
6 prises 220v (16A) loges (Sur groupe electro)
1 CEE 32A (Sur groupe electro)



LE BLUE BAR.

LA POLYVALENCE C'EST ICI.



Vous pouvez disposer les tables et les chaises comme vous le souhaitez. Par défaut la disposition est similaire au plan ci-dessous. Possible en arc de cercle face à la scène.

TABLES & CHAISES

Manges debout nappés : 15

Tabourets : 10

Chaises bar : 13

Tables (0,5 x 0,5 mètres) : 25

Tables (1x 0,5 mètres) : 8 (dont 2 non déplaçables)

Chaises : 120

Banquettes train : 4 (non déplaçables)

SCENE PAR DEFAUT

Ouverture: 5 mètres

Profondeur: 2 mètres

Pas de coulisse, aucun dégagement hors-vue

Nous avons **9 PRATICABLES** de 2x1 mètre
et **2 PRATICABLE** de 1x 1 mètre

HAUTEUR SOUS GRIL: 3,8 mètre

HAUTEUR DE SCENE: 20 centimètres

LA MATERIEL FIXE

PENDRILLON:

Pendrillon noir en fond de scène

ECLAIRAGE:

4 PC 500 en face

Gradateur: 2 x 4 circuits 10 A (sur 1 x 16 A)

SON:

2 x Ampli de puissance

1 x Processeur LD filtre actif 2 voix

2 Sub + 2 Top LD System (1 par côté)

Multi 24/8 (Jardin)

IMAGE:

Ecraan LCD:

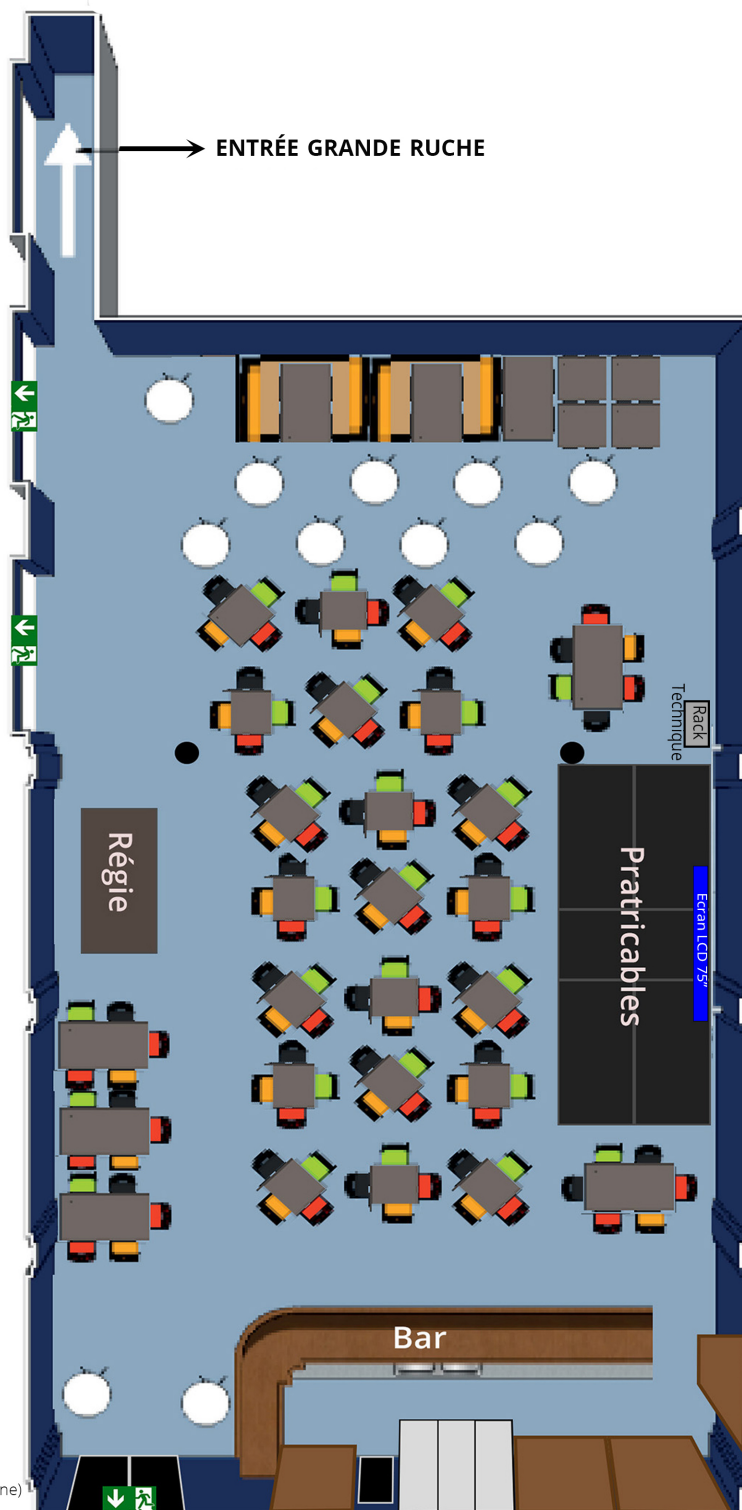
- 75" (190 cm de diagonale)
- Résolution: 3840 x 2160 pixels
- Connectique: VGA - HDMI - Composite
- Lecteur USB (JPEG- MP4)

DISTRI:

1 prise 220v (16A) lointain jardin

1 prise 220v (16A) lointain cour

2 prises 220v (16A) lointain cour+jardin (sur groupe elctrogène)



LE MATERIEL.

VOICI LA LISTE COMPLÈTE
DU MATÉRIEL. PIOCHEZ DEDANS
POUR COMPLÉTER VOTRE SALLE.

SON		
MATÉRIEL	NOMBRE	REMARQUES
Diffusion		
Sub LD Systems LDESUB15	4	Par défaut: 2 Grande Ruche + 2 Blue Bar
Top LD Systems LV12	6	Par défaut: 4 Grande Ruche + 2 Blue Bar
Ampli		
LD Systems 2x1000W	2	Par défaut: 2 Blue Bar
Omnitronic P-1500	2	Fixe Grande Ruche
Retour de scène		
dBTechnologies Flexsys FM12	3	
dB Technologies B-Hype 10	2	
Wedge actif T-BOX	2	
Multi (Hors 24/8 Grande Ruche - Hors 12/4 Grenier)		
24/8 20 mètres	1	Défaut: Blue Bar
10/2 10 mètres	1	
8/0 10 mètres	2	Défaut 1: Grande Ruche / Gril: micro d'ambiance

MATÉRIEL	NOMBRE	REMARQUES
Micro filaire		
Shure SM58	5	
Shure SM57	3	
Shure B52	1	
E904	3	
E614	3	
DI Stéréo	3	
Micro HF (Sans fil)		
Shure SM58 (micro main)	1	
Système Line 6 avec Beltpack	1	
Shure MX153 (Type Madonna)	1	Couleur chair
Pied de micro		
K&M Grand pied	12	
K&M Petit pied	5	
Pied pour enceinte		
Pied	4	
Tube télescopique	2	
Source		
Lecteur CD (Autopause)	2	
Console		
Allen&Heath QU24	1	Console numérique



Configuration concert

Dans le Blue Bar il n'est pas indispensable de reprendre l'ensemble des instruments. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'information.



Matériel supplémentaire

Nous pouvons vous procurer du matériel supplémentaire à des prix très intéressants. N'hésitez pas à nous contacter à ce sujet pour une offre de prix.

LUMIERE

MATÉRIEL	NOMBRE	REMARQUES
PC		
PC 1K	8	
PC 500	4	
Découpe		
RJ 613 1K	4	Couteaux + Iris + Porte Gobo A 10cm
ADB 650	1	Fixe grenier
PAR 64		
CP62	8	
CP60	4	
PAR LED		
PAR LED Zoom RGBW 19 x15 W	8	
LED HL-X18 RGBW 18 x 8 W	3	Flood LED
Lyres		
LYRE Wash 19 x 15 W Zoom	4	
Console		
Chamsys MagicQ PC Wing	1	
Zero 88 Jester 24/28	1	
Zero 88 Jester 12/24	1	
Autre		
Pied Manfroto + Spigo	2	
Platine de sol	8	
Barre alu	/	Différentes longueurs



Cyclo
Dans la Grande Ruche nous avons la possibilité d'accrocher un cyclo blanc.

LA RUCHE THÉÂTRE ROYAL

IMAGE

Ecran LCD: *(fixe dans le Ruche Comedy Club)*

- 75" (190 cm de diagonale)
- Résolution: 3840 x 2160 pixels
- Connectique: VGA - HDMI - Composite
- Lecteur USB (JPEG- MP4)

Videoprojecteur: *(Obsolete)*

- Luminosité: 2600 ANSI Lumen
- Résolution: XGA (1024 x 768 pixels)
- Rapport de contraste: 3.000 : 1
- Connectique: VGA - HDMI - Composite
- Correction Keystone
- Type de projection : Face ~Rétro ~ Sol ~ Plafond
- Support de fixation sur structure en mode plafond

Toile de projection:

- Suspendue façade Blanc Mat sur cadre: 4 x 2 mètre
- Suspendue rétro sur cadre: 4,42 x 2,52 mètre



Nous ne fournissons pas le support de lecture (PC/MAC ou autre)
Ni les conversions vidéos.



A LA RUCHE THÉÂTRE ROYAL, RIEN N'EST IMPOSSIBLE !
Besoin de matériel différent, complémentaire ou supplémentaire,
n'hésitez pas à nous contacter

Nous pouvons vous le(s) procurer à des prix très compétitifs.
Dans ce cas demandez nous une offre de prix personnalisée suivant vos besoins.

**LE DOSSIER TECHNIQUE FAIT PARTIE
INTEGRANTE DU CONTRAT DE LOCATION,
DE LA CONVENTION OU DE TOUT AUTRE
ACCORD AVEC LA RUCHE THEATRE.**

LA RUCHE THÉÂTRE ROYAL

Avenue Marius Meurée 1, 6001 Charleroi

A final thought.

Si vous avez un doute, une question ou une
requête n'hésitez surtout pas à nous contacter.

Contact:

info@laruchetheatre.be
Eladia Cerrato Sanchez
+32 473 39 00 82

